

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор Фонда поддержки  
Талантливых детей и молодёжи  
«Золотое сечение»

Депцова Инна Казимировна  
«01» августа 2022 год

Приложение 1  
к приказу № 246 от 05.08 2022 г.



## **ПОЛОЖЕНИЕ** **о межрегиональном конкурсе инструментального** **исполнительства «Золотая нота»**

### **1. Общие положения**

1.1. Межрегиональный конкурс инструментального исполнительства «Золотая нота» (далее – Конкурс) проводится нетиповой образовательной организацией «Фонд поддержки талантливых детей и молодёжи «Золотое сечение» (Фонд «Золотое сечение») совместно с Государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением Свердловской области «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)» на основании соглашения о сотрудничестве от 17.09.2021 № 27/2021С.

1.2. Настоящее положение о межрегиональном конкурсе инструментального исполнительства «Золотая нота» (далее – Положение) регламентирует порядок и сроки проведения Конкурса, порядок подведения итогов и награждения участников Конкурса.

1.3. Цель Конкурса: выявление и поддержка музыкально одарённых учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств, специальных музыкальных школ, средних профессиональных образовательных учреждений.

1.4. Задачи Конкурса:

- развитие и повышение исполнительского мастерства учащихся;
- вовлечение широкого круга юных музыкантов в конкурсную деятельность;
- раскрытие художественного потенциала конкурсантов;
- развитие музыкальной исполнительской культуры участников Конкурса;

- сохранение и развитие отечественных традиций исполнительства и педагогики;
- обмен опытом по вопросам профессиональной подготовки специалистов и работы преподавателей по творческому воспитанию будущих музыкантов-профессионалов.

## **2. Порядок проведения Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в три тура – отборочный (заочный), основной (очный) и гала-концерт.

2.2. Номинации Конкурса:

- «ПРОФИ» (учащиеся и студенты специальных музыкальных школ, музыкальных училищ (колледжей));

- «СТАНДАРТ» (учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных классов общеобразовательных учреждений).

2.3. Конкурс проводится по следующим специальностям:

1. фортепиано,
2. оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель),
3. духовые инструменты (деревянные духовые инструменты: флейта (кроме блокфлейты), гобой, кларнет, фагот, саксофон и медные духовые инструменты: труба, валторна, тромбон, туба),
4. народные инструменты (балалайка, домра, гитара, баян и аккордеон).

Конкурсные требования к программам основного тура изложены в приложении № 5 настоящего Положения.

2.4. Возрастные группы:

- младшая (9-11 лет включительно),
- средняя (12-14 лет включительно),
- старшая (15-17 лет включительно).

Возраст участников определяется на 01 сентября 2022 г.

## **3. Сроки и порядок проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится с 01 сентября 2022 г. по 20 ноября 2022 г.

- Прием заявок проходит в заочном формате с 01 сентября 2022 г. по 01 ноября 2022 г.

- Отборочный тур проходит в заочном формате с 01 ноября 2022 г. по 11 ноября 2022 г.

- Основной тур проводится очно на базе структурного подразделения Фонда «Золотое сечение» – Загородного образовательного центра «Гаватуй» (далее – ЗОЦ «Гаватуй») 18-19 ноября 2022 г.

- Гала-концерт проводится очно на базе ЗОЦ «Гаватуй» 20 ноября 2022 г.

3.2. Координацию организации и проведения Конкурса осуществляет организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет), персональный состав которого представлен в приложении № 1 к данному Положению.

Оргкомитет:

- является основным координирующим органом по подготовке, организации и проведению Конкурса;
- ведёт всю необходимую документацию и переписку по организации и проведению Конкурса, обеспечивает жюри необходимыми материалами;
- утверждает протоколы оценки конкурсной деятельности участников Конкурса.

#### **4. Жюри Конкурса**

4.1. В состав жюри Конкурса входят известные музыканты, ведущие деятели культуры и искусства, преподаватели профессиональных учебных учреждений Российской Федерации.

4.2. Член жюри оценивает каждую конкурсную программу в соответствии с системой оценивания, установленной настоящим Положением.

4.3. В случае, если член жюри Конкурса связан с участником или является его преподавателем, он не участвует в голосовании при оценке выступления этого конкурсанта.

4.4. Жюри имеет право:

- присуждать специальные призы,
- присуждать не все призовые места,
- делить места между несколькими участниками.

4.5. Оценки и решение членов жюри по результатам Конкурса фиксируются в итоговом протоколе, который подписывают все члены жюри. Председатель жюри имеет дополнительный голос при решении спорных вопросов. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

4.6. Жюри определяет состав участников, выступающих на гала-концерте.

#### **5. Система оценивания**

Результаты исполнения конкурсных программ оцениваются по 100-бальной системе.

Гран-при Конкурса присуждается участнику, выступление которого получило наивысшую оценку всех членов жюри (100 баллов). Гран-при не может быть присуждён более чем одному конкурсанту.

Победителям Конкурса присуждаются дипломы лауреата:

- первой степени (средний балл: 90 - 99),
- второй степени (средний балл: 80 - 89),
- третьей степени (средний балл: 75 - 79).

Дипломы лауреатов I, II, III степени присуждаются в каждой возрастной группе и номинации. В каждой возрастной категории и номинации не может быть более одного лауреата I степени. Дипломы II и III степени могут быть поделены между участниками. Число участников, получивших звания лауреатов, не должно превышать 30% от общего числа участников.

Участники Конкурса, не ставшие лауреатами Конкурса, становятся дипломантами, награждаются дипломами «За творческие успехи в конкурсе» (средний балл: 70 - 74 балла).

Участники Конкурса, не ставшие лауреатами, дипломантами конкурса, награждаются благодарственными письмами «За участие в конкурсе» (средний балл: 60 - 69).

Преподаватели лауреатов Конкурса награждаются дипломами «За подготовку лауреата». По решению жюри лучшие концертмейстеры награждаются дипломами «За лучшую концертмейстерскую работу».

Лауреатам Конкурса предоставляется возможность в течение 2023 года пройти обучение в Фонде «Золотое сечение» по одной образовательной программе музыкальной направленности направления «Искусство» без прохождения конкурсного отбора. Для того, чтобы воспользоваться указанной возможностью, победителю/призеру необходимо подать заявку на обучение по выбранной образовательной программе на сайте: [zsfond.ru](http://zsfond.ru). Результаты других участников учитываются при проведении конкурсного отбора на общих основаниях.

Результаты Конкурса оглашаются на торжественном закрытии Конкурса. Результаты публикуются на официальном сайте Фонда «Золотое сечение»: [zsfond.ru](http://zsfond.ru) не позднее 25 ноября 2022 года.

## **6. Порядок и условия предоставления заявок на Конкурс**

6.1. Приём заявок на Конкурс осуществляется с 01 сентября по 01 ноября 2022 г.

6.2. Для участия в Конкурсе необходимо зарегистрироваться на сайте "Навигатор.Дети", подать заявку в личном кабинете на сайте Фонда [ereg.zsfond.ru](http://ereg.zsfond.ru) и выполнить задания в соответствии с конкурсными требованиями согласно приложению № 5 к настоящему Положению.

6.3. Заполненную заявку по форме согласно приложению № 3 к настоящему Положению в формате Word и в сканированном виде (для подтверждения подписей и печати) необходимо загрузить в заявку через личный кабинет участника не позднее 01.11.2022 г.

6.4. К заявке не позднее 01.11.2022 г. необходимо прикрепить сканированные копии:

- справки из общеобразовательной организации, где обучается участник;
- согласия на обработку персональных данных по форме согласно приложению № 4 к настоящему Положению;
- документ, подтверждающий регистрацию участника по месту жительства в сканированном виде.

6.5. Заявки, направленные позднее указанной даты, для участия в Конкурсе не принимаются и не рассматриваются.

6.6. Заявки, не отвечающие условиям настоящего Положения, заполненные не полностью, не содержащие необходимые документы, к участию в Конкурсе не принимаются.

## **7. Финансовые условия проведения Конкурса**

- 7.1. Организационный взнос не предусмотрен.
- 7.2. Финансирование Конкурса осуществляется за счёт средств областного бюджета.
- 7.3. Допускается софинансирование Конкурса организациями-партнёрами, а также сторонними организациями и ведомствами.

## **8. Особые условия**

8.1. Все права на фото и видеозаписи, произведённые во время Конкурса, их распространение и тиражирование, а также на трансляцию (в том числе в сети Интернет) конкурсных мероприятий принадлежат Фонду «Золотое сечение» и могут быть использованы им в образовательных, методических и рекламных целях.

8.2. Заявка на участие в Конкурсе является свидетельством того, что никакая третья сторона не признает каких-либо авторских и/или иных юридических прав на фото, видео и иные материалы, созданные в процессе проведения Конкурса.

8.3. Заявка, поданная на участие в Конкурсе, является свидетельством того, что будущий участник Конкурса полностью принимает условия настоящего Положения.

Приложение № 1  
к Положению о межрегиональном  
конкурсе инструментального  
исполнительства «Золотая нота»

**Организационный комитет  
межрегионального конкурса инструментального исполнительства  
«Золотая нота»**

<b>Фамилия Имя Отчество</b>	<b>Должность, место работы</b>
<b>Архангельская Эльвира Глебовна</b> председатель	Директор государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Свердловской области «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)»
<b>Денюш Инна Казимировна</b> заместитель председателя	Директор петитовой образовательной организации «Фонд поддержки талантливых детей и молодежи «Золотое сечение»
<b>Полякова Евгения Игоревна</b>	Начальник отдела координации и проведения мероприятий Фонда «Золотое сечение»
<b>Мыльникова Анастасия Александровна</b>	Руководитель методического отдела Уральского регионального центра для музыкально одарённых детей и молодежи
<b>Федосеева Светлана Валерьевна</b> Ответственный секретарь от УрСМШ	Методист Уральского регионального центра для музыкально одарённых детей и молодежи
<b>Княмов Тимур Мансурович</b> Координатор конкурса от Фонда «Золотое сечение»	Педагог-организатор отдела координации и проведения мероприятий Фонда «Золотое сечение»

Приложение № 2  
к Положению о межрегиональном  
конкурсе инструментального  
исполнительства «Золотая нота»

**ЖЮРИ**  
**межрегионального конкурса инструментального исполнительства**  
**«Золотая нота»**

Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, звание; должность
<b>Хасанов</b> <b>Рустем Талгатович</b> председатель жюри	Первый заместитель директора Свердловской государственной академической филармонии
<b>Голованов</b> <b>Александр Владимирович</b>	Доцент ФГБОУ СО «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского», заведующий отделением оркестровых духовых и ударных инструментов ГБНОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)»
<b>Иванов</b> <b>Александр Владимирович</b>	Преподаватель Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, артист Свердловской государственной академической филармонии, лауреат Всероссийских и международных конкурсов.
<b>Макарова</b> <b>Ирина Евгеньевна</b>	Заведующая отделения специального фортепиано, преподаватель и концертмейстер ГБНОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)», лауреат Всероссийских и международных конкурсов
<b>Усмицкий</b> <b>Вольф Львович</b>	Заслуженный артист РФ, заслуженный работник культуры, заведующий отделения оркестровых струнных инструментов ГБНОУ СО «Уральская специальная музыкальная школа (колледж)»
<b>Уляшкин</b> <b>Михаил Иванович</b>	Заслуженный артист РФ, профессор, заведующий кафедрой оркестровых народных инструментов ГБНОУ преподаватель Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского.

**ЗАЯВКА**

**на участие в межрегиональном конкурсе инструментального исполнительства «Золотая нота»**

Наименование учебного заведения (в области музыкального образования)	(полностью)	
Фамилия, имя, отчество директора	(полностью)	
Контактный телефон		
e-mail		
Фамилия участника		
Имя участника		
Контактный телефон		
e-mail		
Дата рождения		
Полных лет (на 01.09.2022 г.)		
Номинация (нужное подчеркнуть)	<i>ПРОФИ СТАНДАРТ</i>	
Возрастная группа (нужное подчеркнуть)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Младшая (9-11 лет включительно)</i></li> <li>• <i>Средняя (12-14 лет включительно)</i></li> <li>• <i>Старшая (15-17 лет включительно)</i></li> </ul>	
Специальность/ инструмент (нужное подчеркнуть)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Фортепиано</i></li> <li>2. <i>Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель)</i></li> <li>3. <i>Деревянные духовые инструменты (флейта (кроме блокфлейты), гобой, кларнет, фагот, саксофон) и медные духовые инструменты (труба, валторна, тромбон, туба)</i></li> <li>4. <i>Народные инструменты (балалайка, домра, гитара, баян, аккордеон)</i></li> </ol>	
<b>Программа отборочного прослушивания</b>		
Композитор	произведение, тональность, опус	хронометраж
1.		
2.		
Ссылка на видеозапись программы <b>Отборочного тура</b> , размещенной на интернет-ресурсе		
<b>Программа основного тура</b>		
1.		
2.		
3.		
4.		
Общий хронометраж программы основного тура		
Фамилия, имя, отчество преподавателя	(полностью)	
Контактный телефон		
e-mail		
Фамилия, имя, отчество концертмейстера	(полностью)	
Контактный телефон		
e-mail		

Я, нижеподписавшийся, подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами конкурса.  
«    »                    2022 г.                    Подпись \_\_\_\_\_



## СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ

Я,

(фамилия, имя, отчество (при наличии), паспортные данные: серия, номер, кем и когда выдан, адрес, статус законного представителя несовершеннолетнего – мать, отец, опекун, попечитель или уполномоченный представитель органа опеки и попечительства или учреждение социальной защиты, в котором находится нуждающийся в опеке или попечительстве несовершеннолетний, либо лица, действующего на основании доверенности, выданной законным представителем)

далее – (Законный представитель) даю своё согласие петиповой образовательной организации «Фонд поддержки талантливых детей и молодежи «Золотое сечение» (Фонд «Золотое сечение») (г. Екатеринбург, ул. Малышева, д. 101) (далее – Оператор):

**На обработку своих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего:**

(фамилия, имя, отчество, адрес несовершеннолетнего, свидетельство о рождении или паспорт: серия, номер, кем и когда выдан)

(далее – Несовершеннолетний) на следующих условиях.

1. Законный представитель даёт согласие на обработку как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств своих персональных данных и персональных данных Несовершеннолетнего, то есть совершение, в том числе, следующих действий: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

2. Перечень персональных данных Законного представителя, передаваемых Оператору на обработку: фамилия, имя, отчество; адрес; сведения об основном документе, удостоверяющем личность.

3. Перечень персональных данных Несовершеннолетнего, передаваемых Оператору на обработку: фамилия, имя, отчество; год, месяц, дата рождения; адрес; сведения об основном документе, удостоверяющем личность, или свидетельстве о рождении; образовательное учреждение и его адрес, класс; номер телефона; адрес электронной почты.

4. Согласие даётся с целью участия Несовершеннолетнего в конкурсе, проводимом Оператором.

5. Законный представитель даёт согласие на передачу персональных данных Несовершеннолетнего третьим лицам и получение персональных данных Несовершеннолетнего от третьих лиц: Министерства образования и молодёжной политики Свердловской области, Министерства просвещения Российской Федерации, а также других учреждений и организаций, принимающих участие в проведении мероприятий, для достижения вышеуказанных целей.

6. Персональные данные подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации.

7. Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

8. Законный представитель может отозвать настоящее согласие путём направления письменного заявления Оператору. В этом случае Оператор прекращает обработку

персональных данных, которые подлежат уничтожению, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством Российской Федерации.

9. Законный представитель подтверждает, что, давая согласие, действует по собственной воле и в интересах Несовершеннолетнего.

### На фото и видеосъемку Несовершеннолетнего:

Я информирован(а), что Фонд «Золотое сечение» гарантирует обработку фото и видеоматериалов несовершеннолетнего в соответствии с интересами Фонда «Золотое сечение» и с соблюдением действующего законодательства Российской Федерации.

Данное согласие действует до достижения целей обработки фото и видеоматериалов или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах Несовершеннолетнего.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись) / (инициалы, фамилия)

### СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ на обработку персональных данных несовершеннолетнего, разрешённых для распространения

Я, \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество (при наличии), паспортные данные: серия, номер, кем и когда выдан, адрес электронной почты или почтовый адрес, номер телефона, статус законного представителя несовершеннолетнего – мать, отец, опекун, попечитель или уполномоченный представитель органа опеки и попечительства или учреждение социальной защиты, в котором находится нуждающийся в опеке или попечительстве несовершеннолетний, либо лица, действующего на основании доверенности, выданной законным представителем)

далее – (Законный представитель) даю своё согласие нетиповой образовательной организации «Фонд поддержки талантливых детей и молодежи «Золотое сечение» (Фонд «Золотое сечение») (г. Екатеринбург, ул. Малышева, д. 101; ИНН 6670459224, ОГРН 1176600002776) (далее Оператор) на обработку персональных данных несовершеннолетнего:

(фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии), номер телефона, адрес электронной почты или почтовый адрес)

(далее – Несовершеннолетний), разрешённых для распространения на следующих условиях.

1. Обработка персональных данных Несовершеннолетнего, разрешённых для распространения, осуществляется с целью информационного освещения деятельности Оператора, в которой принимает участие Несовершеннолетний.

2. Информационные ресурсы, используемые для распространения персональных данных:

- официальный сайт Фонда «Золотое сечение»: <https://www.zsfond.ru>;

- страницы Оператора в социальных сетях (страница во «ВКонтакте»: <https://vk.com/molodez2017>, Telegram-канал: <https://t.me/zsfond>);

- телевидение (распространение в том числе путем ретрансляции, любыми способами (в эфир через спутник, по кабелю, проводу, оптическому волокну или посредством аналогичных средств).

3. Категории и перечень персональных данных Несовершеннолетнего, на обработку которых даётся согласие:

- фамилия
- имя
- изображение (фотографии, видеозаписи)

4. Передачу (кроме предоставления доступа) персональных данных, разрешённых для распространения, указанных в пункте 3 настоящего согласия, неопределённому кругу лиц **(настоящий пункт заполняется по желанию)**

- не запрещаю
- запрещаю

5. Обработку (кроме получения доступа) персональных данных, разрешённых для распространения, указанных в пункте 3 настоящего согласия, неограниченным кругом лиц **(настоящий пункт заполняется по желанию)**

- не запрещаю
- запрещаю
- не запрещаю с условием запрета следующих (отмеченных) действий по обработке персональных данных:

- сбор
- запись
- систематизация
- накопление
- уточнение (обновление, изменение)
- извлечение
- использование
- передача (распространение, предоставление)
- обезличивание
- блокирование

6. Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться Оператором только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определённых сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных **(настоящий пункт заполняется по желанию)**

не указано

только по внутренней сети (полученные персональные данные могут передаваться Оператором только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определённых сотрудников)

с использованием информационно-телекоммуникационных сетей (полученные персональные данные могут передаваться Оператором с использованием информационно-телекоммуникационных сетей)

без передачи по сети (полученные персональные данные не могут передаваться оператором, осуществляющим обработку персональных данных)

7. Настоящее согласие даётся на срок 50 лет.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия)

## КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММАМ ОСНОВНОГО ТУРА

№	Вид музыкальных инструментов	Требование к содержанию конкурсной программы	Продолжительность
1	Фортепиано	1. Полифоническое произведение 2. Этюд (К. Лешгорн, К. Черни, Л. Мошковский, Л. Шнитце) 3. Пьеса (с элементами кантателесы)	До 15 минут
2	Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель)	1. Одна или несколько частей крупной формы 2. Виртуозный этюд 3. Одна развернутая пьеса	До 15 минут
3	Деревянные духовые инструменты (флейта (кроме блок флейты), гобой, кларнет, фагот, саксофон)	Два произведения различного характера	До 15 минут
4	Медные духовые инструменты (труба, валторна, тромбон, туба)	Два произведения различного характера	До 15 минут
5	Народные инструменты (балалайка, домра, гитара)	1. Одна или несколько частей крупной формы 2. Пьеса кантателесного характера 3. Виртуозная пьеса	До 15 минут
6	Народные инструменты (баян, аккордеон)	1. Полифоническое произведение 2. Пьеса кантателесного характера 3. Виртуозная пьеса	До 15 минут